

Kraków, 21 lipca 2016 r.

**Wykonawcy**

### **Informacja**

W związku z prowadzonym zapytaniem ofertowym DAiI 2/07/2016, dotyczącym zaprojektowania i wykonania oświetlenia podsufitowego wraz z instalacją w dwóch pomieszczeniach w budynku MPTI niniejszym udzielamy informacji w nawiązaniu do przedstawionych próśb o wyjaśnienie:

Pytanie:

1. Jakiego rodzaju opraw - oświetlenia oczekujecie w tym: jaka moc, jakie źródło światła, lub może łatwiej proszę podesłać zdjęcie na wzór jakie wam się podoba takie dobierzemy z naszych produktów,

Odpowiedź:

Światło punktowe z możliwością regulacji kąta świecenia odpowiednie dla pomieszczenia przeznaczonego do profesjonalnej kolor korekcji obrazu filmowego (sala kinowa). Zamawiający chciałby wyodrębnić dwie strefy oświetlenia: przestrzeń dla widzów (widownia) oraz przestrzeń robocza dla stacji kolor korekcji (realizatorzy).

Pytanie:

2. Co to znaczy cytuję z Waszej oferty „...małej kolor korekcji (0.13) 5 punktów świetnych oraz dużej kolor korekcji (0.21 ) 5 punktów świetnych..”

Odpowiedź:

Mała i duża kolor korekcja - dwa odrębne pomieszczenia z przeznaczeniem do pracy z obrazem filmowym.

Pytanie:

3. Jeżeli ma być montowany system szynowy to jaka długość całkowita , szyny pojedynczo osobno , w prostokąt lub kwadrat.?

Odpowiedź:

Pomieszczenie dużej kolor korekcji: dwa komplety szyn ok. 3-5 metrów / każda szyna.

Pomieszczenie - mała kolor korekcja: dwa komplety szyn ok. 2-4 metrów / każda szyna.

Na szynach zawieszamy oprawy oświetleniowe - odpowiedni wybór opraw po stronie oferenta.

Pytanie:

4. Do czego ma być montowany do sufitu podwieszanego , stałego podłoża?

Odpowiedź:

Sufit podwieszany.

Pytanie:

5. Na jaka wysokość ma być montowany , zwieszany na zawiesiach sztywnych czy linkach??

Odpowiedź:

Szyny mocowane bezpośrednio do sufitu. Oprawy muszą być tak zamocowane aby nie wchodziły w światło projektora.

Małgorzata Popławska  
  
Wiceprezes Zarządu

Krakowski Park Technologiczny sp. z o.o.  
ul. Podole 60  
30-394 Kraków  
NIP: 675-11-57-834

