

Załącznik nr 4 do zapytania ofertowego**Umowa Nr.****zawarta w dniu r. pomiędzy:**

Krakowskim Parkiem Technologicznym Sp. z o. o., z siedzibą w Krakowie, ul. Podole 60, 393 Kraków, NIP 675-11-57-834, REGON 351381295, wpisaną do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 000058058, prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla Krakowa — Śródmieścia Wydział XI Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, kapitał zakładowy: 17. 567. 000,00 zł (w całości wpłaconym), reprezentowaną przez:

1.
2.

zwaną dalej **Zamawiającym**,

a

.....
.....
.....

zwaną w dalszej części umowy **Wykonawcą**,**§ 1****Przedmiot i terminy wykonywania umowy**

1. Zamawiający zleca a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania usługi polegającej na organizacji szóstej edycji wydarzenia pn. Digital Dragons 2019 w dniach 27-28 maja 2019 r. (zwane dalej „Wydarzeniem”).
2. Szczegółowy opis przedmiotu umowy i obowiązków Wykonawcy jest zawarty w Opisie Przedmiotu Zamówienia, stanowiącym załącznik do umowy
3. Integralną część umowy stanowią:
 - 1) Zapytanie ofertowe z dnia 2019 wraz załącznikiem nr 2,
 - 2) Oferta Wykonawcy,
4. Strony ustalają termin realizacji umowy do dnia 29 maja 2019 r.

§ 2**Obowiązki Wykonawcy**

1. Wykonawca zobowiązuje się, w szczególności do:
 - 1) Przygotowania, zorganizowania wykonania usług zgodnie z postanowieniami niniejszej umowy, załącznikiem nr 2 (Opisem Przedmiotu Zamówienia), ofertą Wykonawcy wraz z załącznikami do oferty.



- 2) Przygotowania i przedstawienia do akceptacji Zamawiającemu, w ciągu 5 dni od dnia podpisania umowy, szczegółowego harmonogramu realizacji przedmiotu umowy. Zamawiający zaakceptuje harmonogram lub przedstawi swoje uwagi w ciągu 3 dni roboczych. Wykonawca zobowiązany jest uwzględnić uwagi Zamawiającego w harmonogramie.
- 3) Ogólnego nadzoru i koordynacji nad Wydarzeniem.
- 4) Niezwłocznego informowania Zamawiającego o trudnościach w realizacji usług, w szczególności o zamiarze zaprzestania ich świadczenia,
- 5) Udzielenia pełnej informacji na temat postępu i zakresu wykonywanych usług na każde żądanie Zamawiającego lub osoby wskazanej przez Zamawiającego w terminie 2 dni od dnia wniesienia żądania przez Zamawiającego.
2. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za ogólną i techniczną kontrolę nad wykonaniem usług będących przedmiotem niniejszej umowy.
3. Wykonawca zapewni wykwalifikowany personel niezbędny do właściwego i terminowego wykonania umowy.
4. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za nadzór nad zatrudnionym przez siebie personelem oraz nad współpracującymi z Wykonawcą podwykonawcami, a także za dopełnienie wszelkich zobowiązań związanych z zatrudnieniem personelu oraz z zawarciem umów z podwykonawcami.
5. Wykonawca obowiązany jest do zachowania tajemnicy, co do podejmowanych działań związanych z realizacją umowy. Wszystkie dane i materiały uzyskane, zebrane bądź przygotowane przez Wykonawcę w trakcie realizacji niniejszej umowy są poufne i Wykonawca nie może ich wykorzystywać do innych celów, chyba że obowiązek ich udostępnienia wynika z obowiązujących przepisów prawa.
6. W razie naruszenia przez Wykonawcę postanowień ust. 1 – 5, Zamawiający może wypowiedzieć umowę ze skutkiem natychmiastowym.
7. Wykonawca w ramach niniejszej Umowy zobowiązany jest do naprawy wszelkich szkód, które powstaną miejscu wykonywania usługi w ICE (International Conferences and Entertainment) przy ul. Marii Konopnickiej 17, 3—302 Kraków - w wyniku działalności Wykonawcy, osób za które Wykonawca ponosi odpowiedzialność, osób działających na jego rzecz lub w jego imieniu.

§ 3

Obowiązki Zamawiającego

1. Zamawiający przekaze Wykonawcy informacje lub dokumenty będące w jego posiadaniu, niezbędne do prawidłowej realizacji przedmiotu umowy.
2. Zamawiający będzie, na ile jest to niezbędne, współpracować z Wykonawcą przy dostarczaniu informacji, których Wykonawca może oczekiwać w celu prawidłowej realizacji umowy.
3. Zamawiający w terminie 28 kwietnia 2019 r. przekaze Wykonawcy informację o 80% liczby i rodzaju stoisk wystawienniczych do wykonania, a w terminie do 12 maja 2019 r. o pozostałej liczbie i rodzajach stoisk wystawienniczych.
4. Przez sformułowanie „wykonanie stoiska wystawienniczego” strony rozumieją wykonanie przez Wykonawcę stoiska wystawienniczego, jego obrandowanie, jego transport, montaż, utrzymanie w dobrym stanie technicznym w trakcie Wydarzenia, demontaż stoiska po Wydarzeniu i transport stoiska do miejsca wskazanego przez Zamawiającego.

§ 4

Podwykonawcy

1. Wykonawca może zlecić świadczenie usług podwykonawcom po uprzednim poinformowaniu Zamawiającego o tym fakcie.
2. Wszelkie przepisy niniejszej umowy odnoszące się do Wykonawcy stosuje się odpowiednio do podwykonawców, za których działania lub zaniechania Wykonawca ponosi odpowiedzialność na zasadzie ryzyka.

§ 5

Wynagrodzenie Wykonawcy

1. Za należyte wykonanie umowy z zastrzeżeniem ust. 2 w zakresie opisanym w opisie przedmiotu zamówienia Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości (słownie:). Wynagrodzenie opisane w ustępie niniejszym nie obejmuje wynagrodzenia Wykonawcy za wykonanie stoisk wystawienniczych.
2. Za należyte wykonanie stoisk wystawienniczych Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie w wysokości:

za jedno stoisko wystawiennicze typu main:

Cena netto: słownie:

Cena brutto: słownie:

za jedno stoisko wystawiennicze typu national:

Cena netto: słownie:

Cena brutto: słownie: trzy tysiące czterysta dziewięćdziesiąt jeden złotych dziewięćdziesiąt siedem groszy brutto.

za jedno stoisko wystawiennicze typu gold:

Cena netto: słownie:

Cena brutto: słownie:

za jedno stoisko wystawiennicze typu silver:

Cena netto: słownie:

Cena brutto: słownie:

za jedno stoisko wystawiennicze typu bronze:

Cena netto: słownie:

Cena brutto: słownie:

Ustalenie wysokości wynagrodzenia za wykonanie i inne czynności dotyczące stoisk wystawienniczych opisanych w niniejszym ustępie nastąpi na podstawie faktycznej wykonanych ilości stoisk.

3. Wynagrodzenie płatne będzie na podstawie prawidłowo wystawionej faktury/rachunku przez Wykonawcę, w terminie do 14 dni od daty jej dostarczenia do siedziby Zamawiającego.

4. Faktura/ rachunek, o której mowa w ust. 3, Wykonawca złoży Zamawiającemu w ciągu 7 dni od otrzymania przez Wykonawcę pisma z akceptacją przez Zamawiającego sprawozdania obejmującego opis przebiegu realizacji umowy
5. Płatności będą dokonywane w złotych polskich na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze/rachunku.
6. Za dzień dokonania zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.
7. Wykonawca nie może bez zgody Zamawiającego przenieść na osobę trzecią wierzytelności wynikających z niniejszej Umowy.

§ 6

Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, że:

- 1) projekt wizualizacji sceny, projekt oznakowania wewnętrznego strefy expo, projekty graficzne, wszelkie materiały – w tym utwory rozdawane uczestnikom Wydarzenia i prezentowane podczas Wydarzenia – które stanowią „utwór” w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.), jakimi będzie się posługiwał w toku realizacji usług objętych niniejszą umową, a także powstałych w jej trakcie lub wyniku, będą oryginalne, bez niedozwolonych zapożyczeń z utworów osób trzecich oraz nie będą naruszać praw przysługujących osobom trzecim a w szczególności praw autorskich oraz dóbr osobistych tych osób,
- 2) nie dokonał i nie dokona rozporządzeń prawami, w tym autorskimi prawami majątkowymi w zakresie, jaki uniemożliwiłby ich nabycie przez Zamawiającego i dysponowanie na polach eksploatacji określonych w umowie.
2. Wykonawca przyjmuje na siebie odpowiedzialność za naruszenie dóbr osobistych lub praw autorskich i pokrewnych osób trzecich, spowodowanych w trakcie lub w wyniku realizacji usług objętych umową lub dysponowania przez Zamawiającego materiałami – utworami rozdawanymi uczestnikom Wydarzenia i prezentowanymi podczas Wydarzenia, do których Wykonawca przeniósł prawa na Zamawiającego, a w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Zamawiającemu, Wykonawca zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia Zamawiającego z obowiązku świadczenia z tego tytułu a także zwrotu i wynagrodzenia Zamawiającemu poniesionych z tego tytułu kosztów i utraconych korzyści.
3. Z dniem przyjęcia, Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe – o ile powstaną – w tym do materiałów, projektów – Utworów w zakresie rozporządzania nimi i korzystania z nich przez czas nieoznaczony na polach eksploatacji, co obejmuje:
 - 1) prawo do kopiowania, utrwalania, zwielokrotniania, udostępniania, rozpowszechniania Utworu w sposób trwały i czasowy, w wersji zwartej jak i w pojedynczych elementach, jakimikolwiek środkami i jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu, standardów, zarówno poprzez zapis na materialnych nośnikach trwałych w szczególności techniką drukarską, reprograficzną, jak i zapis w postaci cyfrowej, w szczególności poprzez umieszczanie opracowania jako produktu multimedialnego na nośnikach materialnych (w szczególności na CDR, DVD czy poprzez wprowadzanie do pamięci komputera) jak również poprzez udostępnianie opracowania jako produktu multimedialnego w sieciach teleinformatycznych (w szczególności poprzez



- umieszczenie opracowania na serwerze, w sieci Internet, w sieci komputerowej czy pamięci RAM poszczególnych urządzeń),
- 2) prawo do rozpowszechniania Utworu zarówno w formie materialnych nośników jak i w postaci cyfrowej przez publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, publiczne udostępnianie czy elektroniczne komunikowanie Utworu publiczności w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, a także do jego rozpowszechniania w lokalnych oraz ogólnodostępnych sieciach elektronicznych niezależnie od formatu, systemu lub standardów, a także wykorzystywania jego fragmentów do reklamy lub promocji działań prowadzonych przez Zamawiającego,
 - 3) prawo do rozporządzania Utworem poprzez wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem, a także użytkowanie na własny użytek i użytek jednostek związanych z Zamawiającym zarówno w formie materialnych nośników pracowania jak i jego cyfrowej postaci, w tym w szczególności dokonywane czynności wyżej wskazanych stosunku do całości lub części Utworu. a także ich wszelkich kopii użycie w celu dochodzenia roszczeń lub obrony swych praw,
 - 4) prawo do opracowania Utworu, w szczególności jego przeróbki lub adaptacji,
 - 5) prawo do opracowania Utworów polegającego na sporządzaniu utworów zależnych, Wykonawca niniejszym przenosi na Zamawiającego prawo do udzielania zezwoleń na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Utworu w rozumieniu art. 46 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
 - 6) przechowywanie w celach archiwizacyjnych na wszelkiego rodzaju znanych w chwili zawarcia umowy nośnikach.
4. Do dnia przeniesienia autorskich praw majątkowych Wykonawca będzie wykonywał te prawa wyłącznie dla celów realizacji umowy.
 5. Wykonawcy nie przysługuje odrębne wynagrodzenie za korzystanie z Utworów na każdym odrębnym polu eksploatacji.
 6. Z chwilą odbioru Utworów Zamawiający nabywa własność wszystkich przekazanych nośników, na których je utrwalono.
 7. Wraz z przekazaniem Utworów Wykonawca wyraża zgodę na udostępnianie ich publiczności.
 8. Zamawiający będzie uprawniony do korzystania z Utworów lub ich części bez wskazywania autora i Wykonawcy.
 9. Wykonawca zobowiązuje się nie wykonywać osobistych praw autorskich do Utworów w sposób sprzeczny z interesem Zamawiającego.
 10. Wynagrodzenie określone w § 5 ust. 1 umowy obejmuje wszelkie należności Wykonawcy z tytułu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych, udzielenia licencji lub innych praw do Utworów zgodnie z Umową, udzielenia zezwoleń i pozostałych zobowiązań Wykonawcy, o których mowa w niniejszej Umowie na wszystkich polach eksploatacji.

§ 7

Dane osobowe

1. Wykonawca zobowiązuje się, o ile zaistnieje taka konieczność, do przetwarzania, w tym zbierania danych osobowych uczestników usług oraz do uzyskania od każdego uczestnika usług zgody na przetwarzanie jego danych osobowych, zgodnie z treścią Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i

w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchyleniem dyrektywy 95/46/WE (dalej jako „Rozporządzenie”).

2. Wykonawca oświadcza, że będzie realizował przetwarzanie danych osobowych na warunkach i zgodnie z treścią przepisów Rozporządzenia.
3. Wykonawca stosuje przy przetwarzaniu danych środki techniczne i organizacyjne zapewniające ochronę danych, określone w art. 32-36 Rozporządzenia

§ 8

Kary umowne

1. Zamawiający naliczy karę umowną w przypadku:
 - 1) wypowiedzenia umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 30% kwoty brutto, o której mowa w § 5 ust. 1,
 - 2) odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 30% kwoty brutto, o której mowa w § 5 ust. 1;
 - 3) odstąpienia od umowy lub wypowiedzenia umowy przez Wykonawcę z przyczyn niezależnych od Zamawiającego w wysokości 30% kwoty brutto, o której mowa w § 5 ust. 1
 - 4) stwierdzenia nieprawidłowości w realizacji zadania lub zadań, o których mowa w §1, które jednak nie stanowi podstawy do uznania umowy za nienależycie wykonywaną w całości – w wysokości 1% kwoty brutto o której mowa w § 5 ust. 1 za każdą nieprawidłowość.
 - 5) opóźnienia wykonywania poszczególnych zadań opisanych w § 1 Umowy, a w szczególności w opisie przedmiotu zamówienia, dla których został ustalony termin wykonania poprzez podanie konkretnej daty dziennej lub daty określonej w ilości dni– w wysokości 1% za każdy dzień opóźnienia z zastrzeżeniem pkt. 6).
 - 6) opóźnienia w przedstawieniu prawidłowego harmonogramu realizacji przedmiotu umowy, o którym stanowi § 2 ust. 1 pkt. 2 w wysokości 1000 zł za każdy dzień opóźnienia.
2. Strony ustalają, iż maksymalna wysokość naliczonych kar umownych może wynieść 50% kwoty brutto, o której mowa w § 5 ust. 1.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość kar umownych na zasadach ogólnych.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do potrącenia kar umownych z wynagrodzenia należnego wynagrodzenia.
5. Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty kar umownych na rachunek Zamawiającego wskazany w wezwaniu do zapłaty w terminie 14 dni od otrzymania tego wezwania.

§ 9

Odstąpienie od umowy

1. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie Zamawiającego, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W takim przypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części umowy.
2. Zamawiający będzie mógł odstąpić od umowy bez prawa Wykonawcy do wynagrodzenia nawet przed terminem wykonania umowy:



- 1) jeżeli dotychczasowy przebieg prac wskazywać będzie, iż nie jest prawdopodobnym należyte wykonanie umowy lub jej części w umówionym terminie, w terminie do 14 dni od pisemnego poinformowania Wykonawcy o nieprawidłowościach;
 - 2) w przypadku nienależytego wykonywania umowy, mogącego powodować niepełną realizację celów zamówienia, w terminie do 14 dni od pisemnego poinformowania Wykonawcy o nieprawidłowościach;
 - 3) gdy Wykonawca wykonuje umowę lub jej część w sposób sprzeczny z umową i nie zmienia sposobu realizacji umowy mimo wezwania go do tego przez Zamawiającego w terminie określonym w tym wezwaniu, w terminie do 14 dni od pisemnego poinformowania Wykonawcy o nieprawidłowościach;
 - 4) gdy Wykonawca zaprzestał prowadzenia działalności, wszczęte zostało wobec niego postępowanie likwidacyjne, upadłościowe bądź naprawcze, w terminie do 14 dni od dnia powzięcia informacji przez Zamawiającego wiadomości o zaistnieniu przesłanek wymienionych w niniejszym punkcie.
3. Odstąpienie od Umowy nastąpi w formie pisemnej.
 4. Odstąpienie lub wypowiedzenie Umowy nie zwalnia z obowiązku zapłaty kary umownej zastrzeżonej w Umowie.
 5. W przypadku wypowiedzenia lub odstąpienia od Umowy Wykonawca ma obowiązek natychmiastowego zwrotu wszelkiej dokumentacji i materiałów otrzymanych od Zamawiającego w toku realizacji Umowy.

§ 10

Zmiana umowy

Wszelkie zmiany i uzupełnienia do umowy muszą być dokonane w formie pisemnego aneksu do umowy pod rygorem nieważności.

§ 11

Postanowienia końcowe

1. Za bieżące kontakty ze strony Wykonawcy z Zamawiającym odpowiadać będzie lub inna osoba pisemnie upoważniona,
2. Żadne prawa i obowiązki wynikające z niniejszej Umowy nie mogą być przenoszone na rzecz osób trzecich bez zgody Zamawiającego.
3. Ewentualne spory wynikłe w związku z realizacją przedmiotu umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego,
4. W sprawach, których nie reguluje niniejsza umowa, będą miały zastosowanie, Kodeksu Cywilnego, Ustawy o ochronie danych osobowych i Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
5. Niniejszą umowę sporządzono w 2 (dwóch) jednobrzmiących egzemplarzach, po 1 (jednym) egzemplarzu dla każdej ze stron.

Zamawiający

Wykonawca