

Kraków, dnia 12 grudnia 2017 roku

Zapytanie ofertowe

Przedmiotem zamówienia jest przygotowanie przez Wykonawcę materiałów wideo z wydarzenia Digital Dragons 2018 przeznaczonych do emisji w telewizji i Internecie, według poniższych założeń i wymagań.

Zamawiający:

Krakowski Park Technologiczny sp. z o.o.

ul. Podole 60

30- 394 Kraków

e-mail. jciesla@kpt.krakow.pl,

Zapytanie ofertowe prowadzone jest zgodnie z zasadą uczciwej konkurencji. Podstawą udzielania zamówienia jest Regulamin Udzielania Zamówień w Krakowskim Parku Technologicznego Sp. z o.o. z dnia 1 września 2016 roku.

I. Wykonawca w ramach zamówienia ma zapewnić Zamawiającemu:

1. Rejestracja kamerami HD paneli / wykładów w dniach 21–22 maja 2018 r. odbywających się w ramach wydarzenia pn. „Digital Dragons 2018”, na maksymalnie sześciu różnych stanowiskach w salach wskazanych przez Zamawiającego w Centrum Konferencyjnym ICE. W każdej sali odbędzie się co najmniej 7 wykładów podczas jednego dnia konferencji i 8 wykładów podczas drugiego dnia konferencji. Wykłady odbywają się równolegle.
2. W dwóch wskazanych przez zamawiającego salach nagranie odbywać się będzie z wykorzystaniem 2 kamer HD na salach.
3. Wykonawca zapewni sprzęt oraz osoby konieczne do wykonania zamówienia.
4. Dźwięk nagrywany przez konsolę audio w salach wykładowych. Zleceniodawca nie dopuszcza do nagrywania materiałów z użyciem wbudowanych w kamerach mikrofonów.
5. Montaż około 100 godzin surowego materiału video (pocięcie materiału na pojedyncze wykłady/panele, opracowanie i implementacja jednolitego intro dla wszystkich materiałów video, które zawierać będzie tytuł wykładu/dane prowadzącego/w przypadku paneli – dodatkowo „podpisanie” panelistów przy ich pierwszych wypowiedziach, opracowanie i implementacja wspólnego outro), wprowadzenie do wszystkich materiałów motywu rozpoczynającego każde nagranie (motyw zostanie przekazany przez Zamawiającego do dnia 11 maja) oraz wmontowanie w wykłady slajdów z wybranych przez Zamawiającego prezentacji prelegentów.
6. Montaż nagrań z sal wskazanych w punkcie 2 będzie zawierał dodatkowo slajdy z prezentacji udostępnionych przez organizatora, maksymalnie do dnia 25 maja 2018 r.

11/12

b
11/12
she

7. Rendering wszystkich materiałów do wskazanych poniżej formatów:
 - H264 / stereo / 1920x1080 / 25p (jakość do internetu)
 - ProRes 422 HQ / stereo / 1920x1080 / 25p (wysoka jakość)
8. Dostarczenie gotowych materiałów we wskazane przez Zamawiającego miejsce (serwer/kanal youtube/vimeo/inny player).
9. Przekazanie do dnia 31 maja 2018 - 3 nagrań z 3 wykładów wskazanych przez Zamawiającego do publikacji w Internecie. Wybrane wykłady zostaną wskazane przez Zamawiającego do 18 maja 2018 roku. Pozostałe nagrania wykonawca jest zobowiązany dostarczyć do 30 czerwca 2018 roku.

II. Oznaczenie przedmiotu zamówienia wg Wspólnego Słownika Zamówień (CPV):
92111200-4 Produkcja filmów reklamowych, propagandowych i informacyjnych i taśm wideo

III. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.

IV. Cel zamówienia

Przygotowanie przez Wykonawcę materiałów wideo z wydarzenia Digital Dragons 2018 przeznaczonych do emisji w telewizji i Internecie, według poniższych założeń i wymagań.

V. Termin wykonania zamówienia

Przygotowanie materiałów o których mowa w Opisie Przedmiotu Zamówienia do 31 maja 2018 i do 30 czerwca 2018 roku.

VI. Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełniania tych warunków.

1. W postępowaniu mogą wziąć udział i złożyć ofertę Wykonawcy, którzy prowadzą działalność w zakresie objętym przedmiotem zamówienia.
2. W postępowaniu mogą wziąć udział Wykonawcy posiadający zdolność zawodową to jest wiedzę i doświadczenie niezbędne do wykonania zamówienia.
3. Zamawiający uzna warunek za spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże się doświadczeniem w wykonaniu usług odpowiadających swoim rodzajem i wartością usługom stanowiącym przedmiot zamówienia w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy w tym okresie, polegającym na wykonaniu co najmniej 2 usług odpowiadających swoim rodzajem i wartością usługom, stanowiącym przedmiot zamówienia z podaniem ich przedmiotu, wartości, dat wykonania, podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane oraz załączeniem dowodów (np. referencje, poświadczenie, protokoły odbioru) potwierdzających, że usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie.

Za usługę odpowiadającą swoim rodzajem i wartością usługom, stanowiącym przedmiot zamówienia Zamawiający uzna usługę, której przedmiot obejmował



przygotowanie materiałów wideo w ramach projektu/konferencji o wartości co najmniej 20 000 zł. brutto.

4. Warunkiem udziału w postępowaniu jest brak powiązań osobowych lub kapitałowych Wykonawcy z Zamawiającym.

Z postępowania Zamawiający wyklucza wykonawców którzy są powiązani z Zamawiającym osobowo lub kapitałowo.

Przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemne powiązania pomiędzy Zamawiającym lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu Zamawiającego lub osobami wykonującymi w imieniu Zamawiającego czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru wykonawcy a wykonawcą, polegające w szczególności na:

- 1) uczestniczeniu w spółce, jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej,
- 2) posiadaniu co najmniej 10% udziałów lub akcji, o ile niższy próg nie wynika z przepisów prawa.
- 3) pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika,
- 4) pozostawianiu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa drugiego stopnia lub powinowactwa drugiego stopnia, w linii bocznej lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.

Zamawiający wymaga skierowania do realizacji przedmiotu zamówienia co najmniej 4 osoby, w przypadku wykonywania przedmiotu zamówienia przez mniejszą ilość osób Zamawiający naliczy karę umowną za nienależyte wykonanie umowy zgodnie z zapisami wzoru umowy.

5. Ocena spełnienia warunków udziału w postępowaniu dokonywana będzie w formule spełnia/nie spełnia w oparciu o dokumenty i oświadczenia przedłożone w ofercie w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu.

Warunkiem udziału w postępowaniu jest brak podstaw do wykluczenia wykonawcy.
Ofertę wykonawcy wykluczonego uznaje się za odrzuconą.

VII. Wykaz zaświadczeń lub dokumentów, jakie mają dostarczyć Wykonawcy w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu.

Handwritten signatures and initials in blue ink.



1. W celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w niniejszym postępowaniu Wykonawca złoży, wraz z formularzem oferty, oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu.
2. W celu potwierdzenia spełniania warunku udziału w postępowaniu w zakresie wiedzy i doświadczenia Wykonawca składa wykaz usług (załącznik nr 2 do zapytania ofertowego) oraz załącza dowody (np. referencje, poświadczenia, protokoły odbioru) wskazujące, że usługi zostały wykonane w sposób należyty.

VIII. Kryterium oceny

Ocenie będą podlegać kryteria wskazane w pkt VII – 1 i VII – 2. VII – 3 Ostateczną liczbą punktów danej oferty będzie suma punktów uzyskanych we wszystkich kryteriach. Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która uzyska najwyższą liczbę punktów.

1. Cena – 80 %

Ocena ofert dokonana zostanie w następujący sposób:

w zakresie kryterium „cena oferty” – zostaną przyznane punkty wg następującego wzoru:

$$C = \frac{C \text{ min}}{C \text{ ob}} \times 80 \text{ pkt} \times 100 \%$$

gdzie:

C- wartość punktowa kryterium ceny

C min – najniższa cena spośród wszystkich ofert

C ob – cena podana w badanej ofercie

Dla celów porównania ofert w zakresie kryterium oceny ofert brana będzie pod uwagę cena brutto określona w Formularzu Oferty.

2. Ilość osób skierowanych do realizacji zamówienia – 15 %

Wykonawca w formularzu ofert określi ilość osób skierowanych do wykonania zamówienia.

- 1) Za skierowanie do wykonania zamówienia 4 osób Wykonawca otrzyma 5 pkt.
- 2) Za skierowanie do wykonania zamówienia 6 osób Wykonawca otrzyma 10 pkt.
- 3) Za skierowanie do wykonania zamówienia 8 osób Wykonawca otrzyma 15 pkt.

3. Ilość kamer skierowanych do realizacji zadania – 5 %

14

oferta
da

Wykonawca w formularzu ofert określi ilość podwójnych kamer skierowanych do filmowania wykładów w salach.

- 1) Za skierowanie dwóch kamer do dwóch sal Wykonawca otrzyma 1 pkt.
- 2) Za skierowanie dwóch kamer do trzech sal Wykonawca otrzyma 3 pkt.
- 3) Za skierowanie dwóch kamer do czterech/pięciu sal Wykonawca otrzyma 5 pkt.

Końcowa ocena ofert:

$$S = C + IO + IK$$

gdzie:

S - Suma Punktów

C- wartość punktowa kryterium ceny

IO- wartość punktowa kryterium ilość osób skierowanych do realizacji zamówienia

IK- wartość punktowa kryterium ilości podwójnych kamer skierowanych do filmowania wykładów w salach

IX. Termin związania ofertą: 30 (trzydzieści) dni od ostatecznego terminu składania ofert.

X. Opis sposobu przygotowania oferty:

Proponowana cena powinna zostać przedstawiona w formie ceny ryczałtowej brutto (z podatkiem VAT).

Cena oferty będzie podana w złotych polskich (PLN) cyfrowo i słownie.

Oferta powinna być sporządzona w języku polskim w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

Oferta powinna być:

1. zgodna z opisem przedmiotu zamówienia (pkt. I, II, III, IV),
2. kompletna tj. zawierająca wszystkie elementy wymagane w zapytaniu ofertowym i być zgodna z jego treścią,
3. podpisana przez osobę upoważnianą do reprezentowania Wykonawcy w postępowaniu
4. Oferta musi zawierać:
 - a. oświadczenie o spełnianiu warunków udziału – w treści formularza oferty.
 - b. wykaz usług osoby skierowanej do realizacji zamówienia (załącznik nr 2)

W przypadku podpisania oferty lub załączników przez pełnomocnika, pełnomocnictwo do reprezentowania Wykonawcy powinno być dołączone do oferty w formie oryginału lub kopii poświadczonej notarialnie.

Każdy Wykonawca może złożyć jedną ofertę. Każdy Wykonawca ponosi wszelkie koszty związane ze sporządzeniem i złożeniem oferty.

Handwritten signatures and initials in blue ink.



XI. Miejsce i termin składania ofert:

Ofertę należy złożyć na adres e-mailowy jciesla@kpt.krakow.pl do dnia 8 stycznia 2018 roku, godzina 12:00

XII. Informacje dodatkowe:

- 1) Osoba do kontaktu: Jakub Cieśla tel. 690 875 100.
- 2) Oferta jest składana w formie pisemnej w zamkniętej kopercie.
- 3) Oferta winna być podpisana zgodnie z zasadą reprezentacji.
- 4) Oferta należy złożyć w PLN. Rozliczenia z wykonawcą będą prowadzone w PLN.
- 5) Każdy wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
- 6) Termin związania ofertą wynosi 30 dni.
- 7) Postępowanie prowadzone jest w języku polskim.
- 8) Krakowski Park Technologiczny Sp. z o.o. zastrzega sobie prawo unieważnienia postępowania bez podawania przyczyn.

Załącznik:

- 1) wzór formularza oferty,
- 2) wzór wykazu usług osoby skierowanej do realizacji zamówienia
- 3) wzór umowy,

Wojciech Przybylski
Prezes Zarządu

Małgorzata Popławska
Wiceprezes Zarządu

Załącznik nr 1**Formularz ofertowy**

Wykonawca/ pieczętka:

..... dn.

NIP

REGON.....

Formularz oferty

Przedmiotem zamówienia jest przygotowanie przez Wykonawcę materiałów wideo z wydarzenia Digital Dragons 2018 przeznaczonych do emisji w telewizji i Internecie, według poniższych założeń i wymagań.

1. Składam(y) ofertę na wykonanie usługi w zakresie określonym w zapytaniu ofertowym z dnia za kwotę:

Cena brutto:**Cena brutto słownie:**

2. Ilość osób skierowana do realizacji zamówienia:.....
3. Ilość podwójnych kamer skierowanych do filmowania wykładów w salach:.....
4. Cena brutto oferty jest ceną ryczałtową i obejmuje wszelkie koszty, które mogą wyniknąć w związku z wykonaniem zamówienia.
5. Oświadczam(y), że prowadzę działalność gospodarczą w zakresie objętym przedmiotem zamówienia.
6. Oświadczam(y), że spełniam warunki udziału w niniejszym postępowaniu.
7. Oświadczam(y), że nie jesteśmy powiązani osobowo lub kapitałowo z Zamawiającym.
8. Oświadczam(y), że zapoznałem(liśmy) się z zapytaniem ofertowym i nie wnosimy do niego żadnych zastrzeżeń.
9. Oświadczam(y), że uzyskałem(liśmy) wszelkie informacje niezbędne do prawidłowego przygotowania i złożenia niniejszej oferty.
10. Zobowiązuję(jemy) się do wykonania przedmiotu zamówienia w terminie wskazanym w zapytaniu ofertowym.
11. Oświadczam(y), że jestem(śmy) związani niniejszą ofertą przez okres 30 dni od dnia upływu terminu składania ofert.



12. Oświadczam(y), że zobowiązuję(emy) się, w przypadku wyboru niniejszej oferty, do zawarcia umowy zgodnej z niniejszą ofertą na warunkach określonych w zapytaniu ofertowym i ofercie, zgodnie z załączonym wzorem do zapytania ofertowego, w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.

.....
.....

Data i miejsce
Podpis wykonawcy



wykaz usług

Nazwa Wykonawcy.....

Adres Wykonawcy.....

Doświadczenie wykonawcy będzie pod kątem przeprowadzonych w ostatnich 3 latach od dnia opublikowania niniejszego zapytania ofertowego, przez firmę filmowania konferencji.

Wykonawca wraz z niniejszym wykazem zobowiązany jest przedłożyć oświadczenie, iż usługi zostały wykonane w sposób należyty. W przypadku braku oświadczenia lub jego nieprawidłowej treści Zamawiający będzie wezwał wykonawcy do przedłożenia prawidłowego oświadczenia.

Lp.	Przedmiot usługi wraz z krótkim opisem jej opisem ze wskazaniem projektu.	Data wykonania od – do/*	Wartość zamówienia	Podmiot, na rzecz którego usługa została wykonana

20



**Digital
Dragons**

* należy podać termin w formacie: dzień - miesiąc – rok



UWAGA: Należy załączyć dowody potwierdzające, czy usługi wyszczególnione w tabeli zostały wykonane należycie.

.....

Data i miejsce
wykonawcy

.....

Podpis

Handwritten signature in blue ink.

UMOWA

Zawarta w Krakowie w dniu 2017 roku pomiędzy:

Krakowskim Parkiem Technologicznym Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Krakowie przy ul. Podole 60, NIP 675-11-57-834, REGON: 351381295, wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego, prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla Krakowa-Śródmieścia w Krakowie, Wydział XI Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0000058058, wysokość kapitału zakładowego: 17.567.000,00 zł, reprezentowaną przez:

1. Wojciecha Przybylskiego – prezesa zarządu
2. Małgorzatę Popławską – wiceprezesa zarządu

a

....., z siedzibą w przy ul., NIP ..., REGON ..., reprezentowaną przez:

1.

zwaną dalej **Wykonawcą**,

§1

1. Przedmiotem zamówienia jest przygotowanie oraz produkcja materiałów programowych z wydarzenia Digital Dragons przeznaczonych do emisji w telewizji i Internecie.
2. Data zakończenia przedmiotu umowy: 30 czerwca 2018 r.
3. Wykonawca oświadcza, iż posiada uprawnienia oraz odpowiednie kwalifikacje i warunki do należytego wykonania przedmiotu umowy.

§2

1. Przedmiot umowy, o którym mowa w §1 ust.1 obejmuje:
 - a) Nagrywanie kamerami HD paneli/ wykładów w dniach 21–22 maja 2018 r. odbywających się w ramach wydarzenia pn. „Digital Dragons 2018”, na sześciu różnych stanowiskach w Centrum Konferencyjnym ICE. W każdej sali odbędzie się co najmniej 7 wykładów podczas jednego dnia konferencji i 8 wykładów podczas drugiego dnia. Wykłady odbywają się równolegle.
 - b) W dwóch wskazanych przez zamawiającego salach nagranie odbywać się będzie z wykorzystaniem 2 kamer HD na salach.
 - c) montaż około 100 godzin surowego materiału video (pocięcie materiału na pojedyncze wykłady/panele, opracowanie i implementacja jednolitego intro dla wszystkich materiałów



video, które zawierać będzie tytuł wykładu/dane prowadzącego/w przypadku paneli – dodatkowo „podpisanie” panelistów przy ich pierwszych wypowiedziach, opracowanie i implementacja wspólnego outro), wprowadzenie do wszystkich materiałów motywu rozpoczynającego każde nagranie (motyw zostanie przekazany przez Zamawiającego do dnia 11 maja) oraz wmontowanie w wykłady slajdów z wybranych przez Zamawiającego prezentacji prelegentów.

- d) Montaż nagrań z sal wskazanych w punkcie 2 będzie zawierał dodatkowo slajdy z prezentacji udostępnionych przez organizatora, maksymalnie do dnia 25 maja 2018 r.
- e) rendering wszystkich materiałów do ustalonego z Zamawiającym rozmiaru i formatu,
- f) dostarczenie gotowych materiałów we wskazane przez Zamawiającego miejsce (serwer/kanal youtube/vimeo/inny player).
- g) przekazanie do dnia 31 maja 2018 3 nagrań z 3 wykładów wskazanych przez Zamawiającego do publikacji w Internecie. Wybrane wykłady przekazane zostaną przez Zamawiającego do 18 maja 2018 roku. Pozostałe nagrania wykonawca jest zobowiązany dostarczyć do 30 czerwca 2018 roku.

§3

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Wykonawcy przysługuje łączne wynagrodzenie w wysokości zł brutto (słownie: złotych 00/100 gr), w tym VAT według stawki 23%, w tym za przeniesienie majątkowych praw autorskich 2000 zł brutto (słownie: dwa tysiące złotych brutto 00/100).
2. Kwota, o której mowa w ust. 1, wyczerpuje wszelkie roszczenia Wykonawcy do Zamawiającego związane z wykonaniem niniejszej umowy. Wykonawca nie może żądać podwyższenia wynagrodzenia, choćby w czasie zawarcia umowy nie można było przewidzieć rozmiaru lub kosztów prac.

§4

1. Płatność za wykonanie przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 nastąpi po dokonaniu odbioru, co zostanie potwierdzone podpisaniem protokołu zdawczo-odbiorczego przez uprawnione osoby.
2. Z tytułu niniejszej Umowy, należności będą przekazywane przelewem po wykonaniu przedmiotu Umowy na konto bankowe Wykonawcy, w terminie do 14 dni po przedłożeniu prawidłowo wystawionej faktury przez Wykonawcę do siedziby Zamawiającego. Fakturę należy wystawić na:
Krakowski Park Technologiczny sp. z o.o.,
ul. Podole 60, 30-394 Kraków
NIP: 675-11-57-834; REGON: 351381295
3. Za dzień zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
4. Zamawiający oświadcza, że jest podatnikiem podatku VAT.



§ 5

1. Wykonawca oświadcza, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe, które nie naruszają i nie będą naruszać praw autorskich osób trzecich, do wszelkich materiałów i wyników prac, o których mowa w §1 i 2 niniejszej umowy, dostarczonych Zamawiającemu przez Wykonawcę oraz że nie udzielił żadnych licencji na korzystanie z dzieła stanowiącego przedmiot niniejszej umowy.
2. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie jakichkolwiek roszczeń z tytułu korzystania przez Zamawiającego z przedmiotu niniejszej umowy, Wykonawca zobowiązuje się do podjęcia na swój koszt i ryzyko wszelkich działań prawnych zapewniających należytą ochronę Zamawiającego przed takimi roszczeniami osób trzecich. W szczególności Wykonawca zobowiązuje się zastąpić Zamawiającego czy też w przypadku braku takiej możliwości przystąpić po stronie Zamawiającego do wszelkich postępowań toczących się przeciwko Zamawiającemu. Wykonawca zobowiązuje się także zrekompensować Zamawiającemu wszelkie koszty, jakie Zamawiający poniesie lub jakie będzie zobowiązany ponieść w związku z dochodzeniem roszczenia z zakresu prawa autorskiego, jakie osoba trzecia zgłosi w związku z tym, że Zamawiający korzysta z przedmiotu niniejszej umowy.
3. Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do przedmiotu wykonanego w ramach niniejszej umowy oraz jego wersji roboczych, w ramach wynagrodzenia umownego, o którym mowa w §3 ust. 1 niniejszej umowy, z chwilą potwierdzenia wykonania przedmiotu niniejszej umowy, czyli z chwilą podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru przedmiotu umowy, stanowiącego załącznik nr 1 do Umowy, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie używania w formie zapisu na papierze i/lub zapisu magnetycznego,
 - b) w zakresie wykorzystania i udostępniania przedmiotu niniejszej umowy w całości lub części,
 - c) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania przedmiotu umowy lub jego części – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - d) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utrwalono przedmiot umowy – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - e) w zakresie rozpowszechniania przedmiotu umowy w sposób inny niż określony w pkt d) – publiczne wykonywanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie przedmiotu niniejszej umowy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
 - f) w zakresie zwielokrotniania poprzez druk, zapis na nośnikach magnetycznych i optycznych, oraz w inny sposób, niezbędny dla wykonania zobowiązań wynikających z niniejszej umowy i udostępniania przedmiotu umowy w sieciach komputerowych,



- g) w zakresie dokonywania podziału dzieła uzasadnionego ze względu na sposób i cel prezentacji oraz dostosowywanie całości i części dzieła do sposobu i celu prezentacji,
 - h) w zakresie nadawania za pomocą wizji lub fonii przez stację naziemną,
 - i) w zakresie wprowadzania treści do własnych baz danych, bądź w postaci oryginalnej, bądź w postaci fragmentów, opracowań (abstraktów),
 - j) w zakresie wprowadzania przedmiotu umowy w całości lub części do sieci komputerowej w sposób umożliwiający transmisję odbiorczą przez zainteresowanego użytkownika,
 - k) w zakresie rozpowszechniania w sieci Internet,
 - l) W zakresie nieograniczonego wykorzystania materiałów wykonanych w ramach przedmiotu umowy, w tym wykorzystania ich w ramach prowadzonej przez Zamawiającego działalności gospodarczej, dokonywania zmian, ponownego montażu, wykorzystywania na potrzeby innych wydarzeń organizowanych przez Zamawiającego, udostępniania ich osobom trzecim.
4. W ramach wynagrodzenia umownego, o którym mowa w § 3 ust. 1 niniejszej umowy, z chwilą podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru przedmiotu umowy, Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie autorskich praw zależnych do przedmiotu umowy powstałego w wykonaniu niniejszej umowy na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w niniejszej umowie.
5. Przeniesienie, o którym mowa w ust. 3 i 4 niniejszego paragrafu, następuje bez ograniczenia co do terminu, czasu, terytorium, ilości egzemplarzy.
6. Wraz z prawami, o których mowa w ust. 3 niniejszego paragrafu, Wykonawca przenosi nieodpłatnie na Zamawiającego własność nośnika, na jakim przedmiot niniejszej umowy utrwalono.
7. Wykonawca wyraża niniejszym nieodwołalną zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego wszelkich zmian i modyfikacji w przedmiocie umowy i w tym zakresie zobowiązuje się nie korzystać z przysługujących mu autorskich praw osobistych do przedmiotu umowy, w tym w szczególności prawa do nadzoru nad korzystaniem z utworu oraz nienaruszalności jego treści i formy.
8. Wykonawca ma prawo pozostawić u siebie utrwalony przedmiot umowy jedynie do celów własnej dokumentacji i prezentacji własnych dokonań.

§ 6

1. Zamawiający może dochodzić kar umownych za każdy dzień zwłoki w oddaniu przedmiotu umowy w terminie określonym w § 1 ust. 2 niniejszej umowy, w wysokości 0,2% wartości wynagrodzenia, o którym mowa w §3 ust.1.

Handwritten signature



2. Zamawiający naliczy karę umowną w przypadku nienależytego wykonania umowy, w szczególności w przypadku:
 - 1) braku wykonania nagrywania kamerami HD paneli lub/i wykładów w dniach 21–22 maja 2018 r. w wysokości 5 % wynagrodzenia brutto, o którym stanowi § 3 ust.1 umowy w każdym przypadku.
 - 2) braku skierowania zadeklarowanej ilości osób do realizacji przedmiotu umowy w wysokości 5% wynagrodzenia brutto, o którym stanowi § 3 ust.1 umowy za każdą brakującą osobę przez cały okres realizacji usług.
3. Zamawiający może odstąpić od umowy z winy lub przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w przypadku nie wykonania przedmiotu umowy określonego w § 1 lub zwłoki ponad 7 dni poza termin określony w § 1 ust. 2.
4. W przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego na podstawie ust. 3 niniejszego paragrafu, Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty kary umownej w wysokości 30 % kwoty łącznego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1 niniejszej umowy.
5. Z prawa odstąpienia od umowy Zamawiający może skorzystać w terminie dwóch tygodni od dowiedzenia się o przyczynie odstąpienia umowy oraz pod warunkiem złożenia na piśmie oświadczenia o odstąpieniu od umowy.
6. Strony ustalają, iż limit naliczonych kar umownych wynosić będzie maksymalnie 40 % Wynagrodzenia, o którym stanowi § 3 ust.1 Umowy.
7. Zamawiający ma prawo potrącenia naliczonej kary umownej z należnego wynagrodzenia Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę lub kara umowna zostanie zapłacona przez Wykonawcę w terminie 14 dni od otrzymania wezwania od Zamawiającego.
8. W przypadku opóźnienia z zapłatą wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1 Zamawiający zapłaci odsetki ustawowe dla Wykonawcy.
9. Strony zastrzegają sobie możliwość dochodzenia odszkodowania uzupełniającego, jeżeli kwota kary umownej nie pokryje w pełni wysokości poniesionej szkody.
10. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może od umowy odstąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W takim przypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.

1. Wykonawca zobowiązuje się do bezwzględnego zachowania w poufności wszelkich informacji uzyskanych w związku z wykonywaniem umowy, także po zakończeniu realizacji umowy. Obowiązek ten nie dotyczy informacji co, do których Zamawiający ma nałożony ustawowy obowiązek publikacji lub która stanowi informację jawną, publiczną opublikowaną przez Zamawiającego.
2. W przypadku naruszenia przez Wykonawcę zapisów ust. 1, Zamawiający może naliczyć Wykonawcy karę umowną w wysokości 5% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 3 niniejszej umowy. Kara jest płatna w terminie 14 dni od daty otrzymania wezwania od Zamawiającego. Wykonawca zobowiązuje się do stosowania w wykonywanych pracach materiałów odpowiadających polskim normom, w tym w zakresie przestrzegania norm dotyczących ochrony środowiska.

§ 8

1. Osobą odpowiedzialną ze strony Zamawiającego za wykonanie umowy, w tym dokonanie odbioru zamówienia, jest Pani Anna Krampus-Sepielak.
2. Strony zobowiązują się do wzajemnego informowania się o wszelkich okolicznościach mogących mieć wpływ na wykonanie niniejszej umowy oraz do dołożenia należytej staranności i działania według ich najlepszej wiedzy w celu wykonania niniejszej umowy.

§ 9

Wykonawca może posługiwać się przy wykonywaniu niniejszej umowy podwykonawcami jedynie za uprzednią, pisemną zgodą Zamawiającego.

§ 10

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Zmiany w umowie wymagają formy pisemnej w postaci aneksu pod rygorem nieważności.
3. Spory mogące wyniknąć przy realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Umowę sporządza się w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla Zamawiającego oraz Wykonawcy.

Zamawiający:

Wykonawca:

